

Die Langform der Quellenangabe im Literaturverzeichnis

Wer hat was verfasst? Wann und wo wurde es publiziert? Die bibliografischen Angaben orientieren sich an den Fragen **WER?** **WAS?** **WO und WANN?**

Es gibt verschiedene Möglichkeiten, Quellenangaben im Literaturverzeichnis anzuführen. Die Werke müssen aber auf jeden Fall einheitlich und in alphabetischer Reihenfolge – nach Nachnamen geordnet – aufgelistet werden. **Hier finden Sie ein Modell, an dem Sie sich orientieren können.**¹

1. Printmedien

1.1. Selbstständig erschienene Werke (Monographien)

AutorIn(nen) bzw. HerausgeberIn(nen): Titel. Untertitel. Auflage. Verlagsort: *Verlag**, Erscheinungsjahr (Reihe Reihenummer).

1.2. Unselbstständig erschienene Werke

1.2.1. Aufsatz in einem Sammelband

AutorIn(nen): Titel. Untertitel. In: HerausgeberIn(nen) Sammelband: Titel Sammelband. Auflage. Verlagsort: *Verlag*, Erscheinungsjahr, Seitenangaben.

1.2.2. Aufsatz in einer Zeitschrift

AutorIn(nen): Titel. Untertitel. In: Titel der Zeitschrift. Erscheinungsjahr, Jahrgang, Heftnummer, Seitenangaben.

2. Online zur Verfügung gestellte Quellen

2.1. PDF-Dokumente

AutorIn(nen) bzw. HerausgeberIn(nen): Titel. Untertitel. Erscheinungsort: Erscheinungsdatum. Angabe URL [Zugriff: Zugriffsdatum].

2.2. Website

AutorIn(nen) bzw. HerausgeberIn(nen): Titel. Untertitel. Publikationsdatum. Angabe URL [Zugriff: Zugriffsdatum].

3. E-Books

AutorIn(nen) bzw. HerausgeberIn(nen): Titel. Untertitel [E-Book]. Verlagsort: *Verlag*, Erscheinungsjahr.

4. Sonstige Formate

Beteiligte Person(en) (Funktion): Titel/Betreff... [Film, Mail, Brief, DVD, Interview, Radiosendung...]. Verlagsort: *Verlag*, Erscheinungsjahr.

Auf den folgenden Seiten finden Sie erklärende Beispiele. Für detaillierte Fragen und Sonderfälle stehen ausführlichere Texte online zur Verfügung.²

¹ Nach Hujber, Wendelin: Zitieren in der Schule. 2012. <https://www.wendelinsseiten.info/vom-zitieren> [Zugriff: 23.3.2017].

* Kursiv gesetzte Angaben sind optional.

² Vgl. Hujber, Wendelin: Zitieren in der Schule. 2012. <https://www.wendelinsseiten.info/vom-zitieren> [Zugriff: 23.3.2017].

Die Langform der Quellenangabe im Literaturverzeichnis – Beispiele

1. Printmedien

1.1. Selbstständig erschienene Werke

AutorIn(nen) bzw. HerausgeberIn(nen): Titel. Untertitel. Auflage. Verlagsort: Verlag, Erscheinungsjahr (Reihe Reihenummer).

Brennice, Axel: **Wollen Sie wirklich Wissenschaftler werden? ... dann los!** Heidelberg: Spektrum Akademischer Verlag, 2011.

Hahner, Markus/Scheide, Wolfgang/Wilke-Thissen, Elisabeth: **Wissenschaftliche[s] Arbeiten mit Word 2010.** Unterschleißheim: Microsoft Press, 2011.

Schellmann, Bernhard u.a.³: **Medien verstehen – gestalten – produzieren. Eine Einführung in die Praxis.** 3., erweiterte und verbesserte Auflage. Haan-Gruiten: Verlag Europa-Lehrmittel, 2005.

Gasteiner, Martin u.a. (Hrsg.): **Digitale Arbeitstechniken für die Geistes- und Kulturwissenschaften.** Wien–Köln–Weimar: Böhlau, 2010 (UTB 3157).

1.2. Unselbstständig erschienene Werke

1.2.1. Aufsatz in einem Sammelband

AutorIn(nen): Titel. Untertitel. In: HerausgeberIn(nen) Sammelband: Titel Sammelband. Auflage. Verlagsort: Verlag, Erscheinungsjahr, Seitenangaben.

Sary, Joachim: **Wissenschaftliche Literatur lesen und verstehen.** In: Franck, Norbert u.a. (Hrsg.): **Die Technik des wissenschaftlichen Arbeitens. Eine praktische Anleitung.** 15., überarb. Auflage. Paderborn u.a.⁴: Schöningh, 2009 (UTB 724), S. 71–96.

1.2.2. Aufsatz in einer Zeitschrift

AutorIn(nen): Titel. Untertitel. In: Titel der Zeitschrift. Erscheinungsjahr, Jahrgang, Heftnummer, Seitenangaben.

Mittnik, Philipp: **Die vorwissenschaftliche Arbeit im Fach „Geschichte und Sozialkunde/Politische Bildung“.** In: **Historische Sozialkunde. Geschichte – Fachdidaktik – Politische Bildung.** 2011, 41. Jahrgang, H.1, S. 14–17.

³ Bei mehr als drei AutorInnen bzw. HerausgeberInnen: nur 1. Name und Zusatz „u.a.“

⁴ Bei mehr als drei Verlagsorten: nur 1. Verlagsort und Zusatz „u.a.“

Die Langform der Quellenangabe im Literaturverzeichnis – Beispiele

2. Online zur Verfügung gestellte Quellen

2.1. PDF-Dokumente

AutorIn(nen) bzw. HerausgeberIn(nen): Titel. Untertitel. Erscheinungsort: Erscheinungsdatum. Angabe URL [Zugriff: Zugriffsdatum].

Wohlgemuth, Jan/Voß, Viola: Bibliographieren – ... aber wie? Version 3.0. Münster: 28. März 2010. https://miami.uni-muenster.de/servlets/DerivateServlet/Derivate-5401/wohlgemuth_voss_bibliographieren.pdf [Zugriff: 15.4.2012].

Rövekamp, Marie: Wenn der Doktor mit dem iPad kommt. Medizinstudenten nutzen häufig elektronische Literatur. In: Westfälische Nachrichten, Ausg. für Münster. 10.1.2012, Lokalteil, S. 5. https://miami.uni-muenster.de/servlets/DerivateServlet/Derivate-6314/WN_NR008_W002_RM505_10_01_2012/Wenn_der_Doktor_mit_dem_iPad_kommt.pdf [Zugriff: 15.4.2012].

2.2. Website

AutorIn(nen) bzw. HerausgeberIn(nen): Titel. Untertitel. Publikationsdatum. Angabe URL [Zugriff: Zugriffsdatum]

Schaetzlein, Frank: Die schriftliche Seminararbeit/Hausarbeit. Grundlagen, Materialien, Tipps, Zitertechnik, Literaturverwaltung, Bewertung. 2011. <http://www.frank.schaetzlein.de/didaktik/seminararbeit.htm> [Zugriff: 15.4.2012].

Baumgartner, Peter: Zitieren – eine Geheimwissenschaft? – Initiationsrituale: Quellenangabe, Zitierschema und Zitierstil. Gedankensplitter. 29.8.2008. <http://www.peter.baumgartner.name/weblog/zitieren-eine-geheimwissenschaft/> (Zugriff: 29.8.2008).

3. E-Books

AutorIn(nen) bzw. HerausgeberIn(nen): Titel. Untertitel [E-Book]. Verlagsort: Verlag, Erscheinungsjahr.

Theissen, Manuel R.: Wissenschaftliches Arbeiten. Erfolgreich bei Bachelor- und Masterarbeiten [E-Book]. 16. Auflage. München: Vahlen, 2013.

Die Langform der Quellenangabe im Literaturverzeichnis – Beispiele

4. Sonstige Formate

Beteiligte Person(en) (Funktion): Titel/Betreff... [Film, Mail, Brief, DVD, Interviews, Radiosendung...]. **Verlagsort:** Verlag, **Erscheinungsjahr.**

Birkenbihl, Vera F.: Gedächtnis. Was Sie unbedingt wissen sollten [DVD]. Heusenstamm: Best Entertainment AG, 2008.

Scott, Pippa (Regie): Schatten über dem Kongo. Schreckensgeister der Kolonialherrschaft [Film]. WDR: 2008. <https://www.youtube.com/watch?v=8AiTILM5HTM>
[Zugriff: 25.4.2012].

Kerbler, Michael/Vargas Llosa, Mario: Das Lesen verwandelt Traum in Leben und Leben in Traum. Michael Kerbler spricht mit Mario Vargas Llosa, Schriftsteller [Radiosendung]. Wien: ORF Österreich 1, 10.11.2011.

Wagenhofer, Erwin (Buch und Regie): Let's make money [DVD]. Wien: edition Filmladen, 2009.